



AVVISO

Esito: Manifestazione di Interesse per “Docente della Scuola di Ballo del Teatro di San Carlo per l’anno accademico 2024/2025”

-premessso che in data 11 luglio 2024 veniva pubblicato sul sito web istituzionale della Fondazione l’invito a manifestare interesse per il ruolo di “Docente della Scuola di Ballo del Teatro di San Carlo per l’anno accademico 2024/2025”

- per la materia “Tecnica danza femminile, maschile e pas de deux “ 6°, 7° e 8° corso ;
- per la materia “Danza contemporanea” 6°, 7° e 8° corso

-vista la disamina dei curricula dei partecipanti e l’esito dei colloqui posti in essere dalla Commissione così composta:

-Presidente, Avv. Luigi Roma;

-Tecnico esterno, Francesco Vantaggio;

-Direttrice Balletto e Scuola di Ballo, Clotilde Vayer;

-Direttore dell’organizzazione della Produzione Artistica, Fedora Sorrentino;

-Maitre de Ballet, Soimita Oana Lupu.

Tutto ciò premesso e visto

La Fondazione, in persona del Sovrintendente, alla luce della valutazione comparativa dei candidati, ritiene che sono risultati idonei nel seguente ordine preferenziale i candidati:

- Per la materia “Tecnica danza femminile, maschile e pas de deux “ 6°, 7° e 8° corso:
Marco Batti,
Annarita D’Agostino.
- Per la materia “Danza contemporanea” 6°, 7° e 8°
Alessandro Amoroso
Nicolas Grimaldi Capitello.

Il Sovrintendente
Stéphane Lissner