

AMMISSIONE AI CORSI PROPEDEUTICI AL DIPLOMA ACCADEMICO IN DANZA CLASSICA SCUOLA DI BALLO

Selezione per l'ammissione ai corsi propedeutici al diploma di danza classica della Scuola di Ballo della Fondazione Teatro San Carlo per l'anno accademico 2024/2025.

1. Presupposti e finalità

La Scuola di Ballo della Fondazione del Teatro San Carlo si propone di formare giovani aspiranti ballerini, di entrambi i sessi, offrendo l'opportunità di formarsi artisticamente sviluppando le caratteristiche essenziali per intraprendere un percorso lavorativo in ambito teatrale e dello spettacolo in generale e, allo stesso modo, si pone l'obiettivo di consentire ai giovani studenti di accedere, successivamente al completamento dei cinque corsi propedeutici, ai corsi per l'ottenimento del diploma di I° livello.

2. Durata e struttura dei corsi

La Scuola di ballo della Fondazione del Teatro San Carlo propone cinque corsi propedeutici ai corsi di diploma di I° livello: propedeutica, 1°, 2°, 3°, 4° e 5° corso.

I corsi di propedeutica si svolgeranno per un'ora tre volte alla settimana;

Il 1° ed il 2° corso si svolgeranno dal lunedì al venerdì;

Il 3°, il 4°, il 5° corso si svolgeranno tutti i giorni dal lunedì al sabato.

I corsi si svolgono in orario pomeridiano dalle 15.00 alle 20.30. Ogni allievo seguirà il corso di appartenenza in base all'orario settimanale debitamente comunicato.

La Scuola di ballo della Fondazione del Teatro San Carlo prevede oltre ai corsi di danza classica, i corsi previsti dal piano formativo.

In base alla programmazione artistica del Teatro San Carlo, l'orario settimanale, può subire variazioni e modifiche durante il corso dell'anno accademico.

*** in caso di emergenza epidemiologica e cause di forza maggiore, le attività possono subire modifiche e conversione in modalità DAD.

3. Sede dei corsi

I corsi si svolgono presso la sede del Teatro San Carlo sito in Napoli alla Via San Carlo n° 98/F-80132 Napoli.

4. Requisiti

Possono accedere alla selezione gli aspiranti allievi di età compresa tra i sette anni e i quindici anni:

- potranno essere ammessi coloro che compiranno sette anni entro e non oltre il 31 agosto 2024;
- potranno essere ammessi coloro che compiranno 15 anni entro e non oltre il 31 agosto 2024;



TEATRO DI SAN CARLO

1737

SCUOLA DI BALLO

5. Domanda di ammissione, documenti richiesti e termine di presentazione



Per scaricare il bando e il fac-simile della domanda di ammissione bisogna accedere al sito istituzionale della Fondazione del Teatro San Carlo www.teatrosancarlo.it, sezione “teatro”, sottosezione “scuola di ballo”. La domanda di ammissione dovrà essere compilata in ogni suo campo, pena l’esclusione.

Alla domanda di ammissione dovranno essere allegati i seguenti documenti:

- Certificato di nascita dal quale risulti che l’aspirante rientri nei parametri di età richiesti, (lo stesso documento può essere autocertificato da un genitore o da un tutore);
- Certificato di frequenza della scuola dell’obbligo attestante la frequenza scolastica (lo stesso documento può essere autocertificato da un genitore o da un tutore);
- Certificato medico di sana e robusta costituzione;
- Copia pagamento di euro 70.00 (settanta/00euro) per la partecipazione alla selezione tramite bonifico bancario sul conto corrente presso l’Unicredit S.p.A., intestato alla FONDAZIONE TEATRO SAN CARLO, con le seguenti coordinate bancarie: IT 33Z 02008 03443 000010229179 indicando nella causale del versamento: “Audizione Scuola di ballo anno 2024/2025 nome e cognome del partecipante”.

N.B. la tassa d’iscrizione NON è rimborsabile per i candidati assenti il giorno dell’audizione.

I documenti compilati e copia del bonifico devono essere inviati al seguente indirizzo di posta elettronica: scuolaballo@teatrosancarlo.it entro e non oltre il 7 luglio 2024

Ciascun file dovrà pesare meno di 1Mb. Sono ammessi unicamente file in formato doc, docx, pdf, jpeg, jpg, png.

6. Commissione esaminatrice

La commissione esaminatrice è composta dalla Direzione della Scuola di ballo, formata dal Direttore e dagli insegnanti della Scuola.

La commissione esaminatrice, a suo insindacabile giudizio, si esprime circa l’idoneità o la non idoneità dei candidati.

Si prevede un’unica prova d’ammissione per ogni candidato.

Il giudizio della Commissione è insindacabile, **non si comunicheranno le motivazioni delle non ammissioni.**

7. Prova di selezione

La prova di selezione per i candidati dai sette ai nove anni consiste in un esame fisico – attitudinale, la commissione valuterà la predisposizione e l’idoneità del candidato, l’intera commissione visionerà ogni singolo candidato, al quale sarà richiesto di svolgere esercizi con l’aiuto di un’insegnante.



TEATRO DI SAN CARLO
1737
SCUOLA DI BALLO



La prova di selezione per i candidati dai 10 ai 15 anni consiste nello svolgimento di una lezione di danza classica adeguata all'età dei candidati volta a valutare la predisposizione fisica, le competenze ed il livello tecnico dei candidati in base alle loro età. La Commissione farà riferimento ai programmi svolti nella Scuola di ballo della Fondazione del Teatro San Carlo. La Commissione deciderà a quale corso il candidato ammesso dovrà appartenere valutando la tecnica, le doti fisiche e l'estetica, attraverso la lezione e gli esercizi richiesti dagli insegnanti.

8. Calendario delle audizioni

Le audizioni avverranno il giorno **lunedì 15 luglio 2024** nei seguenti orari:

- 9:30 – 10:30 Candidati 7 – 9 anni di sesso sia femminile che maschile
- 10:45 – 11:45 Candidati 10 – 12 anni di sesso sia femminile che maschile
- 12:00 – 13:00 Candidati 13 – 15 anni di sesso sia femminile che maschile

Successivamente alla prova selettiva, la Commissione deciderà a quale corso il candidato ammesso dovrà appartenere.

L'esito della selezione sarà comunicato alla fine della audizione o successivamente all'indirizzo e-mail indicato nella domanda di partecipazione ALL.A.

***Nel caso di posticipi le date previste per le selezioni saranno comunicate sul sito ufficiale della Fondazione Teatro di San Carlo nella rubrica News.

Sede audizioni

Le audizioni della Scuola di ballo della Fondazione del Teatro San Carlo si svolgeranno presso il Teatro sito in Napoli in Via San Carlo 98/f.

9. Abbigliamento richiesto

Per lo svolgimento della prova di esame per l'ammissione alla Scuola di ballo della Fondazione del teatro San Carlo è previsto il seguente abbigliamento per tutte le categorie:

- per le candidate: body bianco, gonnellino bianco trasparente (dai 13 anni), calze rosa, scarpe da mezza punta rosa e scarpe da punta, se le si utilizza già.
- per i candidati: body o t-shirt bianca aderente, calzamaglia nera e scarpe da mezza punta nere.



TEATRO DI SAN CARLO
1737
SCUOLA DI BALLO



10. Rette scolastiche anno 2024/2025

La retta annuale di frequenza per il Corso di propedeutica è di € 1.050,00 IVA compresa.

La retta annuale di frequenza per il 1°, 2° e 3° corso è di € 1.560,00 IVA compresa;

La retta annuale di frequenza per i 4°, 5° corso è di € 2.010,00 IVA compresa.

La retta annuale è da pagare in rate trimestrali anticipate, e precisamente: entro il 15 settembre 2024, entro il 01 dicembre 2024 ed entro il 01 marzo 2025.

Le singole rate avranno i seguenti importi (IVA compresa):

Corsi	Scadenza 15/09/2024	Scadenza 01/12/2024	Scadenza 01/03/2025
Propedeutica	€ 350,00	€ 350,00	€ 350,00
Dal 1° al 3°	€ 520,00	€ 520,00	€ 520,00
Dal 4° al 5°	€ 670,00	€ 670,00	€ 670,00

Il pagamento della retta dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario sul conto corrente presso l'Unicredit S.p.A., intestato alla FONDAZIONE TEATRO SAN CARLO, con le seguenti coordinate bancarie:

I T 7 9 A 0 2 0 0 8 0 3 4 4 3 0 0 0 1 0 5 8 0 3 8 5 2

indicando nella causale del versamento: “nome, cognome, corso di appartenenza e numero di CORSO”.

N.B. il pagamento di un solo trimestre o della retta intera NON è rimborsabile per gli allievi che decidono di non frequentare o interrompere le attività, durante l'anno, la Scuola di ballo della Fondazione del Teatro San Carlo.

In caso di insolvenza, la Direzione della Scuola di Ballo in accordo con l'Amministrazione potrà decidere di sospendere la frequenza dell'allievo sino al saldo degli arretrati. Nel caso in cui i solleciti di pagamento non andassero a buon fine, la Direzione della Scuola di Ballo si riserva la facoltà di dimettere l'allievo.

11. Ammissione alla scuola di ballo

l'Ammissione alla Scuola è subordinata:

a) al giudizio favorevole ed insindacabile della commissione esaminatrice alla quale è demandato il compito di constatare l'idoneità fisico-attitudinale dei candidati. Si ricorda altresì, che



TEATRO DI SAN CARLO

1737

SCUOLA DI BALLO

la domanda di partecipazione alla selezione implica l'accettazione del giudizio della commissione.

5

12. Divise

Gli ammessi ai corsi dovranno provvedere a proprie spese all'acquisto della divisa su indicazioni tecniche della Direzione della Scuola di Ballo.

13. Inizio dei corsi

L' inizio dei corsi dell'anno scolastico 2024/2025 verrà comunicato, entro un congruo termine, direttamente agli studenti ammessi alla Scuola di Ballo e inizieranno presumibilmente nella seconda metà del mese di settembre.

Ogni settimana sarà pubblicato l'orario settimanale dei corsi propedeutici, ogni allievo prenderà visione dei propri corsi e degli orari da effettuare.

Le lezioni propedeutiche di danza classica si svolgeranno in presso il Teatro San Carlo sito in Via San Carlo 98/f.

14. Contatti

Per informazioni rivolgersi alla Segreteria della Scuola di Ballo ai numeri 081.7972.471 - 081.7972.470 e consultare il sito www.teatrosancarlo.it

Napoli, 19.06.2024

Il Sovrintendente

Stéphane Lissner --